

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

OS/SEK 1	Kompetenzen	Textsorten	Sprachwissen	Leistungsnachweise	Weitere Verinbarungen
5. Jg.	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegendes Verstehen einfacher Texte und Dialoge <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einfache Texte verarbeiten und verstehen können, Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sich und andere vorstellen • Haustiere • Hobbys • Wohnsituation • Geburtstag feiern • Schule und weitere Aktivitäten <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene einfache Texte, Beschreibungen, Berichte <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vielfältige Alltagssituationen <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memotechniken • Strategien zum Erschließen unbekannter Wörter • Partnerarbeiten • Kleine Rollenspiele 	<p>Dialoge</p> <p>Geschichten</p> <p>Bildergeschichten</p> <p>Gedichte/Reime</p> <p>Lieder</p>	<p>Tenses:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple present • Present progressive • Simple past • Going to future <p>Objektpronomen</p> <p>Demonstrativpronomen</p> <p>s-Genetiv</p> <p>some and any</p>	<p>5 Klassenarbeiten</p> <p>oder</p> <p>4 Klassenarbeiten und eine alternative Lernleistung</p>	

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

<p>6. Jg.</p>	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zunehmend komplexeren Texten und Informationen zu entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Alltagstexte verstehen und Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Befinden ausdrücken • Taschengeld • Zukunftspläne ausdrücken • Einkaufen • Verreisen • Wege beschreiben <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komplexere Texte (mit Hilfe von Gliederungen => Methoden) verfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vielfältige Alltagssituationen darstellen <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wörter nachschlagen • Vorbereitung einer Schreibaktivität (Gliederung) <p>Medienbildung</p>	<p>Verschiedene Beispiele authentischer Texte:</p> <p>Ausschnitt aus einer (Jugend-)Zeitschrift</p> <p>Webseiten</p> <p>Tagebuch</p> <p>Zeitung</p> <p>Stadtpläne</p>	<p>Tenses:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Will future • Present perfect • Past progressive <p>Possessivpronomen</p> <p>Steigerung von Adjektiven</p> <p>Relativsätze</p> <p>Question tags</p>	<p>5 Klassenarbeiten</p> <p>oder</p> <p>4 Klassenarbeiten und eine alternative Lernleistung</p>	<p>Eine verpflichtende Originallektüre in Jg. 6</p>
---------------	---	---	---	---	---

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

<p>7. Jg.</p>	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Telefonnachrichten und Lautsprecherdrucksagen verstehen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unbekannte Texte erschließen, Sachtexten gezielt Informationen entnehmen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umschreibungen, Informationen erfragen und Auskunft erteilen, sich in einer Gastfamilie verständigen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eine E-mail verfassen, Texte strukturieren, kreatives Schreiben, <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vielfältige Alltagssituationen <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standbilder • Graphic organizers <p>Medienbildung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internetrecherche 	<p>E-mail</p> <p>Sachtext</p> <p>Speisekarte</p> <p>Kurzgeschichte</p> <p>Jugendzeitschrift</p>	<p>Tenses:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present perfect (with since and for) • Present perfect progressive • Past perfect <p>Conditional sentences (type II)</p> <p>Relative clauses</p> <p>The passive</p> <p>Indirect speech</p> <p>Modal auxiliaries</p> <p>Reflexive pronouns</p>	<p>5 Klassenarbeiten</p> <p>oder</p> <p>4 Klassenarbeiten und eine alternative Lernleistung</p>	<p>Eine verpflichtende Originallektüre in Jg. 7 oder 8 (z.B. Lese-tagebuch, Erstellung eines Hörspiels, etc.)</p>
<p>8. Jg.</p>	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wegbeschreibungen verstehen • Amerikanisches und britisches Englisch unterscheiden <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lesestrategien (Sachtexten gezielt Informationen ent- 	<p>Web-Texte (Blogs, Foren, Webseiten)</p> <p>Handouts</p> <p>Zeitungsartikel</p>	<p>Tenses:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Passive (will – future, present perfect, modals) <p>Gerunds</p> <p>Conditional sentences type III</p>	<p>4 Klassenarbeiten und Vera 8</p>	<p>Besuch eines außer- unterrichtlichen Lernangebotes in Jg. 7 oder 8 (z.B. englisches Theater HH, englischsprachige Führung Hagenbecks, Besuch der Britfilms, etc.)</p>

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

	<p>nehmen)</p> <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> An Diskussionen teilnehmen und eigene Meinung artikulieren <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Arten von Web-Texten erstellen (E-mail, Kommentare, etc.), Handouts gestalten, kreative bzw. Sachtexte verfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> Vielfältige Alltagssituationen <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> Drg <p>Medienbildung</p> <ul style="list-style-type: none"> Filmanalyse (Vokabular) 		<p>Indirect speech (questions)</p> <p>Personal passive</p> <p>Participle clauses</p> <p>Infinitive constructions</p> <p>Countable/uncountable nouns</p> <p>Definite articles</p> <p>Relative clauses with which to refer to a whole clause</p> <p>Non defining relative clauses</p>		
9. Jg.	<p>Hörverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> einem Hörtext oder einem Filmausschnitt entsprechend der Aufgabenstellung Informationen entnehmen <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> längere Texte nach gewünschten Informationen durchsuchen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> Über Statistiken reden; Informationen erfragen, bestätigen und geben; eine mündliche Zusammenfassung geben; über Politik reden 	<p>Verschiedene fiktionale und nicht-fiktionale Texte</p>	<p>Tenses</p> <ul style="list-style-type: none"> future perfect (future progressive, simple present with future meaning) <p>to-infinitives instead of relative clauses</p> <p>gerund with its own subject</p> <p>gerund vs. infinitive</p> <p>participle clauses instead of adverbial clauses</p>	4 Klassenarbeiten und eine mündliche Prüfung	<p>Eine verpflichtende Originallektüre</p> <p>Besuch eines außerterrichtlichen Lernangebotes</p>

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formelle Briefe, E-mails/Blogs schreiben; Erstellen von Präsentationshilfen; Zusammenfassung eines nicht-fiktionalen Textes; einen Lebenslauf verfassen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vielfältige Alltagssituationen <p>Methoden</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviewing; Textanalyse 		<p>participles to provide extra information</p> <p>verbs of perception + object + present participles</p> <p>let/make sb. do sth./have sth. done</p>		
--	--	--	---	--	--

Schulinternes Fachcurriculum Englisch

SEK 2 – Halbjahre	Kompetenzen	Texte	Themen verbindlich (nur für KF; PF je nach Lehrkraft)	In allen Themen zu berücksichtigen	Leistungsnachweise
10.1	Auf erhöhtem Niveau gemäß BiStas 1.2	fiktional / nicht fiktional Textsorten gemäß FA 1.2	Regional Identities	Englisch in Action <ul style="list-style-type: none"> • social life • travel • work • study 	2 KA à 90min
10.2			The Individual and Society		Schreiben plus HV
11.1			Shakespeare und sein historisches Umfeld	Experiencing Literature and the Arts <ul style="list-style-type: none"> • addressing the viewer/reader • interacting • reacting towards fictional texts • creating texts 	Schreiben plus Mediation
11.2			Korridor ZA Canada ab ZA 2018: African Americans – Free at last?		Schreiben plus Sprechen
12.1			Korridor ZA Irland ab ZA 2018: Science and Technology: (Dis-) Utopia		Schreiben
12.2			Global Challenges		Halbjahresnote setzt sich ausschließlich aus den Unterrichtsbeiträgen zusammen

Weitere Vereinbarungen:

1. Lesen
 - in Jg. 10: eine verpflichtende Originallektüre
 - in 11.1: Shakespeare (vorzugsweise Ausgabe Englisch/ Englisch von Spark Notes)
 - in 11/12: zu einem Korridorsthema eine verpflichtende Originallektüre
2. Kompetenzaufbau:
3. außerunterrichtliche Lernangebote/ Projekte:
 - englisches Theater, BritFilm, Ballinstadt Hamburg, Poetry-Slam, BWB Fremdsprachen, Exkursion nach Hastings, Model of United Nations etc.
4. Sprachzertifikate:
 - CAECertificate
5. fachspezifische Methoden:
6. Medienbildung: Filmanalyse
7. verbindliche Sprechprüfung gemäß Rahmenplan Abitur Sprechprüfung (monologisch und dialogisch):
 - in 11.2 als Klassenarbeitsersatz